

СПбОО гуманитарный педагогический Центр «Гражданин XXI века»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,
РЕАЛИЗУЮЩИХ ПЕТЕРБУРГСКУЮ МОДЕЛЬ
ЭТИКО-ПРАВОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сборник статей

Санкт-Петербург
2013

СПбОО гуманитарный педагогический Центр «Гражданин XXI века»

Научный руководитель и автор составитель

Н.И. Элиасберг, доктор педагогических наук, профессор кафедры социального образования СПб АППО

Авторы:

М.Я. Адамский, кандидат педагогических наук,
Заслуженный учитель Российской Федерации,
директор гимназии № 397 Санкт-Петербурга;

М.А. Авдюшкина, учитель высшей квалификационной категории, методист
гимназии № 397 Санкт-Петербурга;

Е.А. Медникова, заместитель директора по учебно-воспитательной работе
(начальная школа), учитель высшей квалификационной категории гимназии № 397 Санкт-Петербурга;

Б.В. Сысоев, учитель социальной практики ГБОУ школа № 500 Пушкинского района
Санкт-Петербурга;

И.В. Королева, учитель обществознания и права школы № 29 Василеостровского
района Санкт-Петербурга;

Е.В. Соболева, учитель обществознания и права школы № 29 Василеостровского
района Санкт-Петербурга;

М.Г. Ильина, зав. библиотекой ГБС(К) ОУ № 17 Невского района

Рецензенты:

К.О. Битюков, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социального
образования СПб АППО;

В.В. Барабанов, кандидат педагогических наук, профессор, декан факультета
социальных наук РГПУ им. А.И. Герцена

Элиасберг Н.И. и др.

Педагогические инновации в деятельности образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующие петербургскую модель этико-правового образования: сборник статей / под науч. ред. и автор составитель Н.И. Элиасберг. – СПб.: СПб АППО, 2012.

В книге представлено описание педагогами своих педагогических находок инновационного характера, внедрение которых позволяет обогатить систему этико-правового образования, выявить дополнительные ресурсы воспитания школьников.

Материал сборника статей обращен к руководителям образования районного и городского уровней, заинтересованным в повышении воспитательного потенциала российского образования, к руководителям школ, а также непосредственно к учителям обществознания, классным руководителям и педагогам системы дополнительного образования.

© Авторы, 2013

Содержание

СЛОВО К ЧИТАТЕЛЯМ	4
СЛОВО О ТОМ, КАК КОМПЬЮТЕРЫ И ИНТЕРНЕТ МЕНЯЮТ ЖИЗНЬ ШКОЛЫ	6
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ КУРСОВ	13
РАЗРАБОТКА ФРАГМЕНТА УРОКА В 4 КЛАССЕ ПО КУРСУ «Я И МОЙ МИР»: ЧТО ЗНАЧИТ БЫТЬ НАСТОЯЩИМ ЧЕЛОВЕКОМ?	16
ИНФОРМАТИЗАЦИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ НА ЭТАПЕ ОСНОВНОЙ И СТАРШЕЙ ШКОЛЫ	22
УРОКИ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 9 КЛАССОВ	26
ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ БИБЛИОТЕКАРЯ КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЫ	34

СЛОВО К ЧИТАТЕЛЯМ

В предлагаемом сборнике статей представлены многообразные поиски педагогов-практиков сделать реализацию системы этико-правового образования в школе наиболее эффективной.

Одним из общих направлений поисков стало освоение интегративных технологий, органичное включение их в уроки и внеурочную деятельность при решении задач нравственного и правового воспитания.

Не подлежит сомнению, что в случаях, когда перед учителем стоят задачи формирования у учащихся знаний в области этики и права, применение электронной (интерактивной) доски и обращение к компьютерному видеопроектору позволяет решать эти задачи более эффективно.

На электронной доске можно последовательно разместить тему урока, его задачи, выразительный эпиграф, содержание (определение) основных понятий, изучаемых на уроке.

Все эти записи остаются перед глазами учащихся на длительное время, что способствует их запоминанию.

На уроке, проводимом в форме лекции, с помощью видеопроектора демонстрируются слайды, включающие компоненты текстов из лекции учителя или из учебника и сопровождаемые рисунками, схемами, способствующими пониманию учебного материала.

Опыт показал, что с помощью текстов на слайдах успешно организуется познавательная деятельность учащихся как индивидуальная, так и групповая. На слайдах – формулировки заданий, порядок и последовательность их выполнения, тексты для самопроверки.

Аналогичны варианты содержания слайдов используются к урокам – практикумам.

Итак, с помощью информационных технологий повышается эффективность преобразования учащимися необходимых знаний. А если еще

эти знания преобразуются в процессе выполнения учащимися индивидуальных занятий по работе с компьютером, то создаются условия для расширения и углубления правовых знаний. Для такой работы возможно обратиться к Рабочей тетради к электронному учебнику «Изучение права с использованием информационных технологий» (Элективный курс 8–11 классы. Автор О.Г. Мастобаева).

Признавая значимость и необходимость включения информационных технологий в преподавание учебных курсов, входящих в систему этико-правового образования, необходимо осмыслить, предусмотреть те опасности и проблемы, которые неизбежно возникают при увлеченности педагогов лишь информационными технологиями, при их абсолютизации.

Назовем лишь некоторые из возникающих проблем.

Во-первых, при большом объеме демонстрирующихся на слайдах материалов возможно снижение в глазах учащихся роли учителя. Учитель для них становится лишь технологом, сопровождающим демонстрацию.

А между тем именно слово учителя на уроке должно быть особенно весомо для учащихся, будить их мысль, приглашать к размышлению.

Во-вторых, есть опасность нарушения равновесия между решением задач когнитивных и аксиологических. Все-таки сам характер информационных технологий определяет их ведущую роль именно в формировании знаний. А между тем в центре внимания при решении задач воспитания гражданина и патриота должно быть приобщение учащихся к ценностям жизни. Как это делается – показывает накопленный при реализации Петербургской модели многолетний опыт. Это разнообразные формы общения учителя с учащимися, совместное переживание ситуаций, создание условий для переживания в условиях прикосновения к иной судьбе, дискуссии, диалоги и т. п.

Это, однако, не означает полного отказа от информационных технологий при решении задач воспитания школьников. Организация музыкального сопровождения, показ фрагментов фильмов (жизненные

ситуации), мультфильмов, сопровождение которых становится основой для анализа ценностей и т. п. однако все эти включения в процесс воспитания носят вспомогательный характер, а в центре урока – живое человеческое общение учителя с учениками и между учениками.

В свете с вышеизложенного предлагается познакомиться с представленными в работе рассказами педагогов-практиков о реализации информационных технологий в системе этико-правового образования как на уроках так и во внеурочной деятельности.

Сысоев Борис Викторович

Слово о том, как компьютеры и интернет меняют жизнь школы

**Сысоев Борис Викторович, учитель курса «социальная практика» ГБОУ школы
№ 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга**

ИнтерНЕТ? ИнтерДА!

Появившаяся в дверях весёлая рожица здоровается и спрашивает не «Можно войти?», а «Можно выйти?» Можно!

В перемену и после уроков из этого класса можно выйти в Интернет. И выходят! Кому-то понадобились материалы для предстоящего урока, кому-то надо написать сообщение другу. Один с интересом проходит интерактивный диктант на сайте (Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех <http://www.gramota.ru/>), другой – знакомится с детским порталом МЧС Спас-Экстрим <http://www.spas-extreme.ru/>. Старшеклассники иногда пытаются скачивать рефераты – но умного учителя не обманешь! Хотя для ленивого ученика порою ответы на такой скачанный реферат бывают верным способом заработать свою «почти честную» троечку... Мальчишки – футбольные фанаты смотрят фрагменты матчей в YouTube. Иные играют.

Звенит звонок, и неорганизованные посетители убегают, порой забыв выйти из аккаунта. На смену им приходят организованные – ученики младших классов, чередуясь, повышают свои знания правил дорожного движения на сайте «Безопасные дороги детства» компании Шелл в России (http://www.shell.com.ru/home/content/rus/products_services/on_the_road/road_safety/road_safety_for_kids/game/). Или планируют свою индивидуальную «Безопасную дорогу в школу» с помощью сервиса Карты Google (<http://maps.google.com>). В прошлом году такая коллективная интерактивная карта «Пушкинята», которая знакомила с нашей послеурочной деятельностью, заняла первое место в районном конкурсе на лучшую организацию работы по гражданско-патриотическому воспитанию в номинации «Лучший интернет-ресурс».

Всё это происходит во втором, не главном кабинете информатики. Уроки ИКТ «влезают» в основной кабинет, где стоят машины получше. А здесь – всё остальное.

И на уроках социальной практики, естественно, используются возможности этого удивительного кабинета.

На некоторых предметах ребятам предлагается вспомнить и нарисовать свою родословную. Это курсы истории, социальной практики, «Я и мой мир» в начальной школе.

Интернет-ресурсы позволяют сделать это красиво, аккуратно, быстро, красочно. Можно найти много сложных серьезных программ для создания своего генеалогического древа. Мы остановились на простейшей – Bubbl.us (собственно, это программа для мозгового штурма <https://bubbl.us/>).

С её помощью можно создавать всевозможные схемы. Урок «Моя родословная» оказался одним из самых интересных в курсе социальной практики в 5–7 классах. У ребят была возможность поочередно создавать свои родословные в Интернете. Никого не забыть, умудриться разместить, разукрасить... Да ещё и степень родства не перепутать! *«А у меня только дядьёв 16 штук!..»*

Остальные в это время готовили сообщения на темы «Гордость нашей семьи» и «Память нашей семьи», а потом менялись местами.

Материалы сохраняются в формате jpg или png, потом их можно распечатать, добавив заголовки в Word; а можно, зарегистрировавшись на сайте, работать с ним дома, держа материал в Интернете, и развлекать домашних и гостей своим творчеством.

Сервис настолько прост и понятен, что даже впервые севшие за компьютер пятиклассники справляются с задачей. Для некоторых, кто поленился подготовиться дома и познакомиться с прошлым, оказалось трудным вспомнить своих предков. Зато они с лихвой восполнили недостающее любимыми кошками, собаками и морскими свинками. Тоже члены семьи!

А при изучении темы «Санкт-Петербург. Город, улицы, дома, школа» - интересно познакомиться с необычными памятниками Санкт-Петербурга. Ведь из нашего Пушкина Санкт-Петербург кажется таким далёким! У одного мальчишки смотрю на экран - какие интересные памятники! И я ни одного не знаю?! Ба, да он на сайте... Рио-де-Жанейро!

То, что мы издавна знали как ТСО – технические средства обучения, в век информатизации значительно увеличили свои возможности и улучшили качество. Любой урок воспринимается лучше, когда его тема (заголовки), название, основные вопросы, задания, а иногда и тексты, продублированы на экране в программе Microsoft Office PowerPoint. У разных уроков – разные темы (фон), шрифт и картинки, что подключает для восприятия зрительные образы. А использованные в учебнике стихи часто оказываются бардовскими песнями или имеют переложение на музыку. Их лучше слушать, а иногда удаётся и посмотреть в авторском видеоисполнении в Интернете или с диска, например, А.Дольского или В.Долину.

Интересно сравнить литературный текст с фрагментом существующих кинофильмов, допустим, отрывок из пьесы «Дракон» Е.Шварца и кино «Убить дракона» (диалог Ланцелота и Шарлеманя).

Когда, работая в группах, ребята создают рисунок или плакат, его хорошо видно всем с помощью проекции ВЕБ-камеры ноутбука на экран.

Мультфильмы делают многие уроки занимательнее. Допустим, Союзмультфильмовский «Контакт» В. Тарасова 1978 г.¹. Или компьютерный мультфильм «Суслик обломался/Gopher Broke»². А ещё swf-фильм про маленького червячка, который радуется жизни, но ему угрожают лягушка, крот, газонокосилка, птица, рыба, человеческая нога, машина... Покой он находит только в лунке для игры в крикет, но и туда вскоре залетает шар... При обсуждении все дети червячка жалеют, а самые внимательные замечают, что жизнь сложна, и надо учиться выживать в существующем мире.

Хорошим комментарием к урокам бывают серии «Ералаша». Одно дело прочесть в учебнике про жадного толстого мальчика с апельсином, другое – увидеть!

Мультфильмы смотреть интересно. Но еще интереснее создавать видеофильмы самим.

Любой урок Социальной практики заставляет заглянуть в себя, соотнести свою сущность с героями рассказов учебника. Как бы я себя повёл в той или иной ситуации? Какие чувства вызвало во мне увиденное, услышанное?

Появление цифровой видеокамеры смогло очень разнообразить восприятие ребятами урока и своего места в нём, а также задуматься о своей личности. Вначале я как бы невзначай произвожу съёмку в моменты их самостоятельной работы. Лучше всего, когда вначале идёт индивидуальная

¹ «Контакт» — советский цветной рисованный мультипликационный фильм. Мультфильм рассказывает о взаимоотношении человека и инопланетянина, прилетевшего на Землю и пытающегося её изучить посредством имитации увиденных вещей — так же, как мультфильм метафорично показывает нам всю не замечающуюся нами красоту окружающего мира. Рассказывается на примере отношения человека к природе. Мультфильм учит доброте и любви к окружающему, тому, что всегда можно найти общий язык (в мультфильме им является музыка) с кем-то другим, не таким, как ты. В последней сцене раскрывается тема того, что Вселенная — в душе и мире каждого из нас. В фильме использована музыка Н. Роты «*Speak Softly Love (Love Theme From The Godfather)*» (песня из фильма Крёстный отец), аранжировка Поль Мориа.

² «Суслик обломался» (Gopher Broke) - компьютерный мультфильм компании Blur Studio. Главный герой - голодный, хитрый и не очень удачливый суслик. На дороге, которая ведет к фермерскому рынку, он роет ямку, на которой, по его мнению, фермерские машины должны подпрыгивать, роняя из кузова помидоры, морковь и другие вкусные овощи. Пока суслик чихает от дорожной пыли или засматривается на грузовички, всю его добычу забирают местные млекопитающие и птицы. Суслик остается ни с чем.

или парная работа, потом – группы, коллективная подготовка выступления, и, наконец, презентация. Одни сосредоточены, другие реагируют, улыбаются в камеру, «делают ручкой», единицы прячутся или закрывают лицо.

На следующем уроке – просмотр. Первая реакция – весёлый смех. Но даётся задание: «Какими я увидел себя и своих одноклассников на экране? Какие сделал открытия?» И тут уже приходится задумываться...

Вначале все замечают, что *«говорят не своим голосом»*.

А потом – эмоции. *«Я мог бы говорить получше!» «Мне не надо было подглядывать в листочек – это плохо смотрится!» «А Миша смеялся и пялился в камеру!» «При работе групп заметно, что некоторые говорят не по теме!» «Какая я страшная!»* - ужаснулась Зарина. А многие как раз отметили её толковое выступление. А как она выглядела – такая же, как и в жизни, они-то знают...

А учитель делает выводы. Кто говорил только о себе, а кто об одноклассниках? Кто заметил хорошее, а кто – только плохое. Насколько отдельные мнения соответствуют общему. И главное – что надо изменять в себе, развивать или, наоборот, тормозить? Потом, при подведении итогов и в индивидуальной работе, можно использовать богатый материал наблюдений.

Интересно показывать видеозаписи родителям. Ведь они, как правило, не представляют себе своих детей в классе. И тоже делают открытия. Однажды одна мама, посмотрев запись, спросила печально: «А мой мальчик и в жизни такой же увалень, или только в игре?» А играли в «Крестики-нолики». Пришлось объяснять, что в этой игре азарт спровоцирован, и то, что её Антон не увлёкся, как раз может скорее обрадовать, чем огорчить.

Как-то раз я сказал: «Ребята, вы увлечённо играете в «Доброе слово». Но что это за добро – остаётся тайной! А попробуйте сказать в камеру – и мы получим «Доброе слово» всего класса!» Они простодушно согласились, не заподозрив меня в коварстве... Записывались, естественно, по одному. Друг друга не слышали. Началом фразы было задано «Как хорошо!...» И варианты получались замечательные, от *«Как хорошо, что конец света отменили!»*,

«Как хорошо, что я не подстригся!», «Как хорошо, что всё хорошо!», «Как хорошо, что Новый год скоро наступит!» и «Как хорошо, что сегодня пять уроков!» до «Как хорошо в нашем классе!», «Как хорошо, что мы здесь вместе!», «Как хорошо, что на свете есть улыбка и радость!» и «Как хорошо, что у нас хорошие учителя!»

После записи я спросил: «Как вы думаете, а зачем я это записывал?» Посыпались варианты ответов, один ужаснее другого: *«Чтобы прикалываться!», «Чтобы показать директору!», «Для выпускного вечера»,*



«Чтобы участвовать в телепередаче!». Но никто не отгадал, что *«я хочу это показать сегодня на родительском собрании вашим родителям!»* Тут все застонали, одни схватились за голову, кто-то полез под

парту...

«У вас есть единственная возможность спасти ситуацию – повторить запись, произнеся свои пожелания родителям!» Начинать можно с любой фразы. Они с радостью согласились, и понеслось:

«Мама, я тебя люблю!»

«Родители – самое лучшее, что есть на земле!»

«Мамочка, папочка, вы для меня – самые дорогие люди!»

«Я больше не буду драться!»

«Не ругайте нас за плохие оценки!»

«Как хорошо, что у меня есть свой папа!»

Для тех, кому трудно, я дал подсказку: «Начните, допустим, со слов: *«Мама, я больше не буду...»* И первый же использовавший её вредный мальчишка Никита всё испортил: *«Я больше не буду посуду мыть!»* А Денис просто сказал: *«Мама, извини, пожалуйста!»* За что – знает он и мама...

А потом я записал мнения родителей после просмотра записи игры «Листок» и пожеланий. Все отметили редкое для съемки детей качество – естественность их перед камерой. Обычно они ведут себя «с поправкой» на то, что их снимают, стараются приукрасить действительность, и становится заметной фальшь. Кто-то даже спросил, не снимал ли я скрытой камерой, хотя очевидно было, что нет! Вот некоторые мнения родителей.

«Я поймала себя на мысли, что я жалею – в моё время не было таких уроков. И я недооценивала свою дочку. Оказывается, она ещё и активист!»

«Замечательные уроки, потому что на них дети начинают себя оценивать, познают жизнь, своё отношение к жизни, своё место и поведение. Дома трудно объяснить и доказать, что хорошо, что плохо, а здесь они на примерах начинают догадываться, как нужно существовать в этом мире, чтобы ты был счастлив»

Плохого родители не сказали ничего. Или не увидели, или этого не было.

А на игре «Молекулы» камера покажет мятущегося Владика, которому не удалось найти пару (а в группе было как раз 12 человек!), и его неприкаянность и неловкость смогут прочувствовать все, даже те, кто ни разу не оставался в одиночестве... В игре они над ним смеялись, ведь они-то нашли свою пару, и не сразу могли бы понять, что ему плохо! Но откуда-то из-за кадра вдруг протянется рука Наташи, (той самой, что пряталась под партой – где она была сейчас?), и все вздохнут с облегчением! Вздохнут, когда посмотрят на экран, увидят его растерянный взгляд и беспомощную улыбку, заметят, как отталкивали его, когда он пытался «присоседиться» к какой-нибудь паре третьим. Потому что во время игры они всего лишь радостно смеялись...

И, может быть, со временем, получают опыт включенного внимания и «опережающей благодарности»! Никакая техника не заменит душу, но может способствовать её росту и развитию.

Адамский Михаил Яковлевич

Использование информационно-коммуникационных технологий в преподавании гражданско-правовых курсов

**Адамский Михаил Яковлевич, директор гимназии, Заслуженный учитель Российской Федерации, кандидат педагогических наук (гимназия № 397);
Авдюшкина Марина Александровна, учитель высшей квалификационной категории, методист (гимназия № 397)**

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 397 Кировского района Санкт-Петербурга им. Г.В. Старовойтовой много лет работает в рамках внедрения системы этико-правового и гражданского образования. Данная система стала основополагающей в работе гимназии с 1995 г. пронизывая всю учебно-воспитательную работу гимназии, эта система позволила добиться реальных положительных результатов.

В 2002 году школе было присвоено имя Галины Васильевны Старовойтовой. В 2005 г. за достижения в области образования и воспитания учащихся школе № 397 с углубленным изучением английского языка был присвоен статус гимназии.

В 2007 г. гимназия была награждена Бронзовой медалью памяти Галины Старовойтовой. Такой же медали удостоились в разные годы 5 учащихся гимназии.

В 2007 г. решением Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга гимназии № 397 был присвоен статус городского Ресурсного центра по гражданско-правовому образованию.

За время работы по данному направлению учителями гимназии накоплен большой опыт методической работы, который успешно распространяется в районе и городе. Ряд учителей гимназии (Медникова Е.А., Давыдова С.Н., Базлова А.Б., Смирнова И.В., Челнокова Л.М.,

Башекина Е.Ю., Оборина Н.С., Новикова С.Б., Денисова Т.А.) принимали участие в проведении Всероссийских конференций по данным проблемам.

Воспитательная работа гимназии реализована в логике этой системы заместителем директора по воспитательной работе Сачковой С.К., учебная работа – заместителем директора по учебно-воспитательной работе Грековой Г.И., документальное обеспечение – методистом по организации учебно-воспитательного процесса Харютиным В.Л. Ведется большая экспериментальная работа в рамках сотрудничества с кафедрой социального образования Академии постдипломного педагогического образования, с Информационно-методическим центром и Центром информационной культуры Кировского района. Регулярно проводятся семинары и мастер-классы по гражданско-правовому образованию для коллег. Педагоги гимназии принимают активное участие в профессиональных и творческих конкурсах, демонстрируя высокие результаты (так, в 2010-2011 учебном году учитель русского языка и литературы Денисова Т.А. стала победителем конкурса на присуждение премии Правительства Санкт-Петербурга «Лучший классный руководитель Санкт-Петербурга», учитель английского языка Смирнова И.В. – победителем районного конкурса «Лучший учитель Кировского района»). Традицией гимназии стала ежегодная городская научно-практическая конференция «Старовойтовские чтения».

На протяжении многих лет учащиеся гимназии являются призерами районного и городского туров по праву и обществознанию, участниками и победителями ежегодной научно-практической конференции Кировского района с исследовательскими работами гражданской направленности, победителями городского этапа Всероссийской акции «Я – гражданин России» с социальным проектом «Судьба имен – сама судьба времен».

Творческая активность педагогов постоянно проявляется как в учебной, так и во внеклассной работе, что способствует развитию творческих способностей учащихся. Результатами этого взаимодействия является участие и многочисленные победы в конкурсах социальной и этико-правовой

направленности, победы в олимпиадах по праву и обществознанию и ежегодной научно-практической конференции района.

Инициатором социально-значимых дел в гимназии № 397 выступает школьный парламент, существующий с 2002 г. Парламент гимназии является участником городской межпарламентской ассамблеи школьников. По инициативе парламента разработаны школьные социальные проекты: «Книга Памяти», «Спортплощадка», «Судьба имен – сама судьба времен» - призер регионального тура Всероссийской акции «Я – гражданин России».

Важным элементом организации работы по данной системе является активное внедрение в учебный и внеучебный процесс информационно-коммуникационных технологий. Это особенно удачно используется в работе начальной и основной школы, т.к. уровень восприятия детей возраста 8–14 лет требует визуального подкрепления словесных образов и абстрактных понятий. Проблема наглядности в преподавании, когда-то решавшаяся с помощью доски и мела, таблиц, плакатов, картин, сегодня перешла на совершенно иной качественный уровень. Наличие компьютерных технологий, нового поколения проекторов, интерактивных досок, позволяет принципиально изменить роль средств наглядности в обучении, превращая их из статических элементов, сопровождающих рассказ учителя, в активно изменяющийся на глазах ребенка видеоряд, несущий самостоятельную смысловую нагрузку. Это позволяет активизировать процесс мышления учащихся, оптимизировать восприятие учебного материала. Для организации этой работы в гимназии имеется 69 компьютеров, 28 интерактивных досок, 18 DVD-плееров, телевизоры, документ-камера, фото- и видеоаппаратура. За последние 3 года была проведена большая работа по обучению педагогического коллектива навыкам работы с данной техникой. Задача перехода от фрагментарного использования информационно-коммуникационных технологий к систематическому использованию их в каждодневном учебном процессе в течении 3-х лет была успешно решена.

Медникова Елена Артемьевна

Разработка фрагмента урока в 4 классе по курсу «Я и мой мир»: Что значит быть настоящим человеком?

**Предлагаем методическую
заместителя директора по учебно-воспитательному процессу
(начальные классы гимназия № 397),
учителя высшей квалификационной категории
Медниковой Елены Артемьевны.**

Преимущества работы с интерактивной доской

Если исходить из того, что урок – деловая игра, то математик играет символами, гуманитарий – словами, а правила, по которым они так делают, остаются для ребенка тайной. Ученика можно сделать причастным к раскрытию тайны. И именно интерактивная доска становится тем игровым полем, на котором делать это легко и комфортно, на котором можно совершать многочисленные разнообразные ходы. Ничего подобного не позволяет обычная школьная доска.

Интерактивная доска – это сенсорный экран, подсоединенный к компьютеру, изображение с которого передает на доску проектор. Достаточно только прикоснуться к поверхности доски, чтобы начать работу на компьютере.

Она реализует один из важнейших принципов обучения – наглядность.

В интерактивной доске объединяются проекционные технологии с сенсорным устройством, поэтому такая доска не просто отображает то, что происходит на компьютере, а позволяет управлять процессом презентации (двустороннее движение!), вносить поправки и коррективы, делать цветом пометки и комментарии, сохранять материалы урока для дальнейшего использования и редактирования. К компьютеру, и, как следствие, к интерактивной доске может быть подключён микроскоп, документ-камера,

цифровой фотоаппарат или видеокамера. И со всеми отображёнными материалами можно продуктивно работать прямо во время урока.

Работая с интерактивной доской, учитель всегда находится в центре внимания, обращен к ученикам лицом и поддерживает постоянный контакт с классом. Таким образом, интерактивная доска еще позволяет сэкономить драгоценное время.

Подготовка занятия с использованием интерактивной доски предполагает серьезную дополнительную работу по формированию материала в электронном виде. Разработка уроков с использованием интерактивной доски - достаточно трудоемкий процесс. Однако он приносит весьма богатые плоды.

1. Отказ от мела и фломастера благодаря интерактивной доске делает учебный процесс комфортнее (чистые руки, чистая одежда, нет соприкосновения с водой и мокрой тряпкой).

2. Интерактивная доска для учителя – это возможность проявить и реализовать свои творческие способности при подготовке и проведении уроков. Уроки стали динамичны, мобильны. Наглядность и возможность сравнить, совместить, построить, измерить представляется в реальном виде.

3. Использование учебных программ расширяет возможности организации учебной деятельности учащихся на уроке и дома.

4. Инновационные технологии в учебном процессе позволяют раскрыть и увлечь детей наукой и дать им хорошие знания.

5. Можно отметить, что ученики, которые раньше не проявляли особого интереса к учебе, теперь с энтузиазмом выходят отвечать. Это важно и для ученика, и для учителя.

6. Низкая успеваемость часто объясняется невнимательностью, причина которой – в незаинтересованности ученика. Используя интерактивную доску, учитель имеет возможность привлечь и успешно использовать внимание класса

7. На доске в памяти остаются все ходы и передвижения в процессе решения поставленной учителем задачи. Для учителя это тоже очень важно, потому что он может обратиться к этому материалу и проанализировать успешность учеников, а также при необходимости может показать родителям, какими задачами они занимаются на уроке.

Таким образом, используя интерактивную доску, мы можем максимально эффективно организовать постоянную работу учащегося в электронном виде. Это значительно экономит время, стимулирует развитие мыслительной и творческой активности, включает в работу всех учащихся, находящихся в классе. Рассмотрим проведение урока в 4-м классе «Что значит быть настоящим человеком».

ЦЕЛЬ УРОКА: продолжить знакомство с правами и обязанностями человека.

ЗАДАЧИ УРОКА:

1. **Обозначающая:** Продолжить знакомство с правами и обязанностями человека.
2. **Развивающая:** Развивать умения общаться с людьми, анализировать свои поступки и оценивать их; умение делать выбор осознанно.
3. **Воспитательная:** Воспитывать взаимоуважение, доброту, вежливость; нравственную ответственность за свои поступки, умение работать в группе.

ОБОРУДОВАНИЕ:

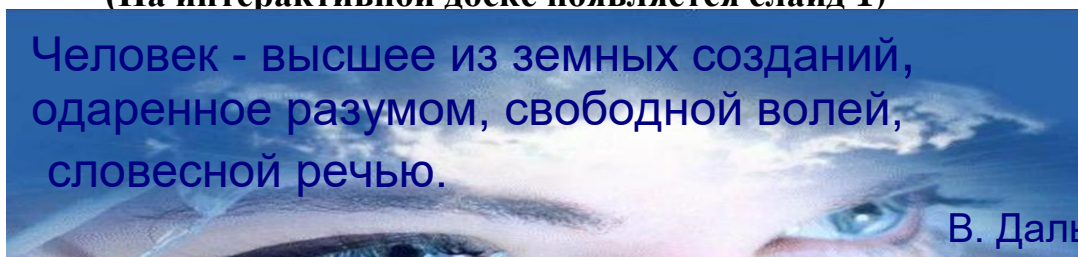
- Интерактивная доска
- Конверты с заданиями (дети сидят по группам).

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент. Определение темы урока.

Сегодня у нас с вами очень трудная, но интересная тема, которую вы сами мне назовете чуть позднее.

(На интерактивной доске появляется слайд 1)



ЧЕЛОВЕК

Что значит быть человеком?

Чтение высказывания на интерактивной доске.

- Как вы понимаете эти слова? (Высказывания детей)
- Как вы думаете, о ком мы сегодня с вами будем говорить?
- Каждый ли на Земле может сказать про себя: «Я человек!»

Учитель:

Да, действительно, мы сегодня с вами поговорим о человеке, а тема будет звучать так: «Что значит быть настоящим человеком?»

(Тема урока появляется на доске.)

II. Чтение сказки Эммы Мошковой «Как суслик мечтал стать человеком»

(На интерактивной доске появляется слайд 2)

Учитель читает сказку и показывает её с помощью интерактивной доски.

(Сначала появляется фамилия автора, а затем название сказки.)

Жил-был Суслик. Ему очень хотелось быть похожим на Человека. Он надел на себя брюки и спросил: **(появляется суслик)**

- Я похож на Человека?
- Хм, – сказал Человек, – ты похож на Суслика, который надел брюки

(одеваем на него брюки)

Суслик надел ещё и рубашку и спросил: **(надеваем на него рубашку)**

– Ну? Я похож? – Хм, хм, – сказал Человек, – ты похож на Суслика, который надел брюки и рубашку.

– А, – сказал Суслик, – я забыл надеть пиджак. - И он надел пиджак.

(надеваем пиджак)

– Вот теперь я похож на Человека, – сказал Суслик.

– Э-э-э... – задумчиво сказал Человек, - ты ещё не похож на Человека, Суслик.

Суслик ударил себя в грудь, и подскочил, и закричал: – Я знаю! Я догадался! Я понял, что нужно, чтобы стать Человеком, что необходимо, чтобы стать Человеком, и чего мне не хватает, чтобы стать Человеком.

И он раздобыл себе ещё и портфель, и очки, и шляпу, и галстук **(надеваем очки, шляпу, повязываем галстук, даем в руки портфель).**

– Ну, а теперь-то я – Человек! – сказал Суслик и важно пошел по делам – топ-топ-топ.

Но когда он вернулся – шлёп-шлёп-шлёп, – на нём не было ни пиджака, ни брюк, ни рубашки, ни шляпы, ни галстука, ни очков... **(все снять)**

– Что с тобой? - спросил Человек.

– Со мной? - спросил Суслик.

– Что это с тобой случилось? – спросил Человек.

– Это не со мной случилось, – сказал Суслик, – это случилось с Котенком.

– С каким Котёнком?

– С таким Котёнком, который сидел в колодце.

– Как же он очутился в этом колодце?

– Как он очутился, я не знаю. Знаю я, что он там очутился. И плакал. И очень громко. И, наверно, ему было страшно в страшном колодце. И холодно в холодном колодце... И мокро в мокром колодце... И не было верёвки, ни одной верёвки, никакой верёвки, и хорошо, что были брюки, пиджак и рубашка, потому что надо же было сделать верёвку!

– И ты сделал верёвку?

– Сделал. Верёвку я сделал, но теперь... Теперь я ничем не похож на Человека. Ни брюками, ни пиджаком, ни рубашкой. Да... Я понимаю. Ведь я ещё уронил очки... Когда я тянул Котёнка, я уронил в колодец портфель и шляпу... Да! Ты посмотри, теперь я уж ничем не похож на Человека (**достаем котенка**) - О! - сказал Человек, глядя не на Суслика, а в небо...

– О, как похож! - сказал Человек, даже не взглянув на Суслика. – Как ты похож на Человека! Теперь ты очень похож на Человека! – сказал Человек.



III. Обсуждение прочитанной сказки.

Что же сделало Суслика человеком?

Что же важнее в человеке, его внешний или внутренний мир?

(На интерактивной доске появляется 3 слайд)

Человека красит голова, а не шапка .
Вода всё смывает, только бесчестья
не может смыть .
Всякий человек по делу узнаётся.

Ирина Валерьевна Королёва

**Информатизация в учебном процессе
на этапе основной и старшей школы**

**Ирина Валерьевна Королёва, учитель права, заместитель директора школы № 29
Василеостровского района Санкт-Петербурга**

Преимущества работы с интерактивной доской

Информатизация – это важнейшее направление модернизации системы образования, позволяющая интегрировать различные виды деятельности (учебной, учебно-исследовательской, методической, научной, организационной) в рамках единой методологии, основанной на применении информационных технологий. Информатизация является современным ресурсом управления познавательной деятельностью учащихся, оптимизировать и индивидуализировать процесс обучения, подготовить школьников к жизнедеятельности в условиях информационного общества; создает условия для формирования информационной компетентности, оказывая влияние на повышение конкурентоспособности будущих специалистов различных отраслей; информатизация позволяет с помощью современных методов отслеживать результаты образования учащихся.

В школе № 29 Василеостровского района на данном этапе развиваются следующие **направления информатизации** образования:

- в управлении образовательным процессом - развитие информационной основы для управления учебным процессом; внедрение ИКТ для информатизации контроля и измерения результатов обучения школьников;
- в построении образовательного процесса – внедрение информационных и коммуникационных технологий в учебный процесс; применение информационных и коммуникационных технологий во взаимодействии школы с родителями и общественностью; использование информационных технологий для повышения эффективности внеучебной деятельности школьников; внедрение информационных и коммуникационных технологий в дополнительное образование;
- в организации методической деятельности – использование информационных технологий в проведении научно-методических исследований в рамках ОЭР школы.

Так как наша школа (№ 29) с углубленным изучением права, то и основным полем внедрения ИКТ является социально-гражданская область образования (система урочной и внеурочной деятельности по формированию у школьников социально-гражданской компетенции), прежде всего, через процесс обучения на уроках обществознания, права, истории и экономики.

Основными направлениями использования современных информационных технологий учителями истории, обществознания и права **в учебном процессе** нашей школы являются:

- использование информационных технологий в качестве дидактического средства;
- ИКТ как творческая составляющая учебной и исследовательской деятельности.

- создание педагогами компьютерных презентаций к урокам, позволяющих использовать большое количество иллюстративного материала, заранее подготовленные таблицы, опорные схемы, практические задания, проецирующиеся с экрана;

- использование педагогами коллекций цифровых учебно-наглядных пособий при подготовке и проведении уроков, например, комплектов программных средств (учебных изданий на электронном носителе) с адаптацией для использования на интерактивных досках ООО «Кирилл и Мефодий», ЗАО «Новый Диск», комплектов программных средств ООО «ТестСистем»;

- проведение учебных занятий с использованием ресурсов Интернет при подготовке к ЕГЭ;

- организация практической работы с электронными справочниками, энциклопедиями при организации учебно-познавательной деятельности школьников;

- организация и проведение контроля качества знаний учащихся с применением электронных тестов, контрольных работ;

- широкое участие школьников в олимпиадах и конкурсах с использованием ИКТ (олимпиада «Ломоносов» МГУ, олимпиады СПбГУ и др.);

- разработка педагогами школы технологии Интернет - олимпиады по праву для учащихся 8–11 классов района (с 2008 года ежегодно);

- функционирование сайта методического объединения учителей историко-обществоведческого цикла (наряду с сайтом ОУ) с наличием страниц каждого учителя по классам и по предметам, с банком дополнительных материалов к урокам, домашних проверочных работ и др., что открывает дополнительные возможности для самообучения и самопроверки учащимися полученных знаний; дополнительные возможности создавать и презентовать творческие ученические проекты;

- наличие E-mail – электронной почты каждого учителя для реализации элементов дистанционного обучения школьников, для обмена мнениями, опытом и информацией.

Используя средства ИКТ в процессе обучения школьников, учителя должны учитывать два важных обстоятельства внедрения средств информатизации в учебный процесс.

1. Средства ИКТ включаются в учебный процесс в качестве дополнительных, поддерживающих в рамках традиционных методов образования. В этом случае средства ИКТ выступают как средство интенсификации учебного процесса, индивидуализации обучения.

2. Средства ИКТ изменяют содержание общего среднего образования, методы и формы организации учебного процесса. Знания, умения и навыки в этом случае рассматриваются не как цель, а как средство развития личности школьника.

Учителя социально-гражданских дисциплин нашей школы придерживаются идеи активного внедрения «синтезированных» средств и методов традиционного и компьютерного образования, т.к. информатизация должна быть уместной и оправданной.

В процессе информатизации изменяется также содержание деятельности учителя, он становится разработчиком новой технологии обучения, создания новых методов обучения и форм организации учебной деятельности.

В качестве примера использования информационно – коммуникационной технологии в обучении представляем **методические разработки двух занятий по курсу «Обществознание»** (2-х уроков). Данные материалы могут быть использованы педагогами как полностью, так и фрагментарно на уроках обществознания и права в 9–10 классах и на внеклассных занятиях, а также в системе дополнительного образования.

Главная цель занятий: развитие социально-гражданской компетенции школьников, формирование их правовой культуры, то есть задача воспитания

личности, в первую очередь, знающей и уважающей права и свободы человека. Задачами данных занятий будут формирование знаний и метапредметных универсальных учебных действий школьников. Использование ИКТ выступает в данном случае средством реализации целей и задач уроков.

Учитель на данных занятиях предстает в роли консультанта (тьютора).

В ходе занятий изучение материала организовано учителем через индивидуальную самостоятельную работу учеников с ПК (например, в компьютерном классе), через использование справочной правовой системы «Консультант Плюс», сайта ООН; через пользование электронными учебными пособиями и E-mail – электронной почтой.

Информационные ресурсы выполняют на данных уроках роль основных визуальных источников информации, средства закрепления и контроля знаний учащихся, средства реализации домашних заданий и творческих проектов.

Проведение данных занятий в 9-х классах нашей школы показало, что индивидуальная и коллективная работа школьников с данными ресурсами способствует более глубокому усвоению и пониманию учебного материала, повышению общей учебной мотивации по обществознанию, повышению авторитета учителя в глазах школьников.

Ирина Валерьевна Королёва, Екатерина Димитровна Соболева

Уроки обществознания для учащихся 9 классов

Ирина Валерьевна Королёва, Екатерина Димитровна Соболева: преподаватели
обществознания и права школы № 29 Василеостровского района Санкт-Петербурга

Тема урока

«Конституционный статус человека и гражданина РФ»

Цели уроков

1. Содействовать развитию у школьников социально-гражданской компетенции на основе уважения к общечеловеческим ценностям, знаний о правах человека, закрепленных в международных документах и в Конституции России.

2. Активизировать гражданскую позицию учащихся, убеждение в необходимости выполнять свой гражданский долг, голосуя на выборах.

Задачи уроков

1. Формирование знаний школьников о правах человека и гражданина, о законодательной базе в сфере избирательного права средствами самостоятельной работы.

2. Формирование метапредметных универсальных учебных действий школьников в соответствии с задачами и технологиями курса «Обществознание»:

- регулятивных УУД (постановка целей, планирование, оценивание результатов);
- познавательных УУД (умение использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации): работа с ПК, пользование справочной правовой системой «Консультант Плюс», работа с электронными учебными пособиями, пользование E-mail – электронной почтой);
- коммуникативных УУД (учебное сотрудничество, построение вопросов и речевых высказываний, аргументаций).

Оборудование и интернет-ресурсы урока

1. Персональные компьютеры и доступ в интернет, справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>, Официальный сайт компании «Консультант Плюс»), интерактивная доска.

2. Компьютерная презентация «Конституционный статус человека и гражданина в России».

3. Мультимедийное учебное пособие по курсу «Обществознание» 8–11 класс», Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, А.И. Матвеев и др., ЗАО «Новый диск», 2004.

4. Мультимедийное учебное пособие «Основы правовых знаний» 8-9 классы», ООО «Кирилл и Мефодий», Российский фонд правовых реформ, 2002.

5. Фильм Международного фонда «Молодежь за права человека»: «Из истории прав человека» <http://ru.youthforhumanrights.org/>.

6. Видео - ролики «30 прав человека» Международного фонда «Молодежь за права человека» <http://ru.youthforhumanrights.org/>

7. Выставка рисунков по правам человека. <http://www.un.org/ru/>
Официальный сайт Организации Объединенных Наций.

Список литературы

1. Л. Н. Боголюбов, Л. Ф. Иванов, А. И. Матвеев и др. Обществознание: учебник для 8-9 классов. – М.: Изд-во «Просвещение», 2008.

2. Первые шаги. Начальный курс обучения правам человека: учебное пособие / под ред. Е. Потемкиной, М. Ковыневой, Э. Кин. – М.: Права человека, 2003.

Содержание учебного материала урока

I. Мотивация. Просмотр фильма Фонда «Молодежь за права человека»: «Из истории прав человека». Сообщение темы урока.

II. Изучение нового материала «Конституционный статус человека и гражданина РФ» (презентация). Самостоятельная работа учащихся.

III. Диагностика:

- ✓ видео-викторина с применением видео - роликов «30 прав человека»
- ✓ выполнение заданий в тестовой форме

IV. Домашнее задание.

Содержание уроков

1. Мотивация. Просмотр фильма «Из истории прав человека».

Сообщение темы урока.

Вопросы к фильму – презентации размещены на электронной доске и задаются учителем до просмотра фильма:

- 1. Что понимается под «правами человека»?*
- 2. Какие права человека называются «естественными»?*
- 3. В каких исторических документах упоминалось о правах человека?*
- 4. Когда и при каких обстоятельствах появилась Всеобщая декларация прав человека?*
- 5. Каково значение ВДПЧ в развитии и закреплении идеи создания международного стандарта прав человека?*

Учитель обращает внимание, что хотя Декларации не является юридически обязательным для исполнения документом, не содержит в себе каких либо санкций за нарушения указанных прав и свобод, тем не менее около 90 национальных конституций, выработанных после 1948 года, содержат в себе формулировки основных прав человека на основе положений Декларации. Учитель подчеркивает, что Конституция РФ, принятая в декабре 1993 года:

- признает принципы и нормы международного права, в т.ч. и ВДПЧ, в сфере прав человека;
- человек, его права и свободы признаются высшей ценностью;
- осуществление прав не должно нарушать прав других лиц;
- неотчуждаемость прав человека, а значит недопустимость лишения принадлежащих человеку прав, даже с его согласия;
- недопустимость умаления и отмены прав и свобод человека.

Учитель сообщает тему урока. (См. приложение 1, слайд 1.)

II. Изучение нового материала «Конституционный статус человека и гражданина РФ».

Самостоятельная работа учащихся с использованием мультимедийных учебных пособий «Обществознание» 8–11 классы» и «Основы правовых знаний» 8–9 классы».

Учащиеся запускают учебное пособие «Обществознание 8–11 класс», открывают урок «Конституция РФ», раздел «Права и свободы человека и гражданина»; на электронной доске - компьютерная презентация «Конституционный статус человека и гражданина в России». (См. Приложение 1, слайд 2.)

Задание: 1. Объяснить различие понятий «правовой статус» человека и «конституционный статус» (конституционный статус – это совокупность прав, свобод и обязанностей, закрепленных в Конституции РФ, а правовой статус человека – совокупность всех юридических прав и обязанностей, закрепленных в законодательстве, т.е. правовой статус более широкое понятие, чем конституционный).

2. Назвать три элемента конституционного статуса человека с опорой на схему (См. приложение 1, слайд 3.)

Три элемента: права, свободы и обязанности человека и гражданина. Необходимо обратить внимание ребят, что существует неразрывная связь прав и обязанностей, т.е. каждому праву соответствует своя обязанность. Однако сведение правового статуса только к правам, свободам и обязанностям ограничивает представление о конституционном статусе человека, поэтому следует учитывать конституционные гарантии основных прав и свобод, т.е. правовые средства, обеспечивающие реализацию того или иного права. Согласно статье 2 Конституции России признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина – обязанность государства.

Задание: Учитель предлагает познакомиться с текстом «Гражданин – человек свободный и ответственный» в электронном учебном пособии «Обществознание» 8–11 классы» в разделе «Дополнительная информация», рубрика «Хрестоматия» и ответить на вопросы:

- Каково значение слова «гражданин»? Чем отличаются понятия «человек» и «гражданин»? (учитель обращает внимание учащихся на то, что Глава 2 Конституции РФ называется «Права и свободы человека и гражданина», тем самым подчеркивается различие в правовом статусе человека и правовом статусе гражданина).

- Какую классификацию прав человека предлагали римские юристы?

Задание: Традиционно права человека разделяют на 5 групп. **Назовите эти группы**, используя схему «Классификация прав человека», предложенную в рубрике «Дополнительная информация» на диске «Обществознание» 8-11 классы» (может быть предложено познакомиться с медиалекцией на тему «Права человека», Тема 03. «Право и человек», Урок 10. «Права человека», часть 4 – классификация прав человека на основе Всеобщей декларации прав человека.)

Задание: Учитель предлагает учащимся, работая в парах, заполнить таблицу «Конституционный статус человека и гражданина в РФ», используя справочную правовую систему «Консультант Плюс». Каждая пара получает задание (См. приложение 2): изучить предложенные статьи Конституции РФ, определить, какие права к какой группе можно отнести и почему права сгруппированы определенным образом. Результаты работы устно представить классу.

Нуждается в уточнении первая группа «личных или гражданских прав». Слово «гражданские» не подразумевает связь с гражданским кодексом или с понятием гражданства. Речь идет о гражданине и его личных правах. Такими правами обладает каждый гражданин, независимо от гражданства и местонахождения.

Также необходимо обратить внимание, что гражданские и политические права и свободы тесно взаимосвязаны: нет свободы политической без личной свободы. Например, право участвовать в управлении делами государства, достояние только граждан Российской Федерации. Такова российская юридическая практика.

«Права человека глазами художников»

Учитель обращает внимание учащихся на то, что люди разных профессий пытаются привлечь внимание общественности к проблеме реализации прав человека, например, художники выбирают эту тему для своих работ.

Задание: Используя рисунки художников по правам человека, представленные на сайте ООН в рубрике «Права человека», во вкладке «60-я годовщина Всеобщей декларации прав человека»:

- рассмотреть представленные на выставку работы;
- подумать, о каком праве человека хотел сказать художник (См. Приложение 4.)

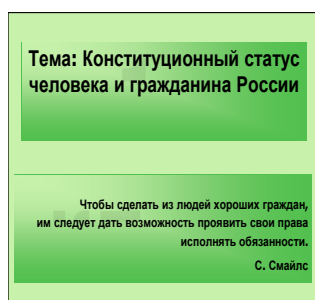
III. Диагностика.

• Учитель предлагает учащимся видео-викторину, составленную по видео – роликам «30 прав человека»: учащиеся смотрят фрагмент видеосюжета, по которому необходимо догадаться: о каком праве человека идет речь, поскольку оно в нем не называется.

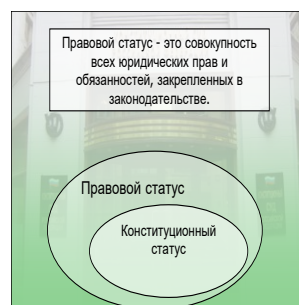
• Учитель предлагает выполнить тестовые задания на диске «Основы правовых знаний» 8-9 классы в теме 03, уроке 12, рубрике «Тестирование».

IV. Домашнее задание. Выполнить творческую работу по созданию дайджеста на тему «Реализация прав человека сегодня», анализируя факты, предложенные в СМИ, за текущую неделю.

Приложение 1



Слайд 1



Слайд 2



Слайд 3

**Некоторые задания для самостоятельной работы в парах по
Конституции России**

Задание для пары № 1:

- Изучить ст.2, 6, 17, 19–33 Конституции РФ и выписать: какие права относятся к группе личных (гражданских) прав.
- Что объединяет права, закрепленные в ст. 20–22 Конституции РФ?

Задание для пары № 2:

- Изучить ст. 3, 27–33, 46, 49, 51 Конституции РФ и выписать: какие права относятся к группе политических прав.
- Что объединяет права, закрепленные в ст. 32 п. 2, ст. 32 п. 4, ст. 32 п. 5 Конституции РФ?

Задание для пары № 3:

- - Изучить ст.7, 8, 34–44 Конституции РФ и выписать: какие права относятся к группе социально-экономических прав.
- - Что объединяет права, закрепленные в ст.ст.43, ст.44 п.1, ст. 44 п. 2 Конституции РФ?

Задание для пары № 4:

- Изучить ст. 40–45 Конституции РФ и выписать: какие права относятся к группе культурных прав, к группе экологических прав.
- Что объединяет права, закрепленные в ст. 19 п. 1, ст. 22 п. 2, ст. 46 п. 1 Конституции РФ?

Задание для пары № 5:

- Изучить ст. 15, 17, 29, 38, 43, 44, 55, 58, 59 Конституции РФ и выписать: основные обязанности гражданина перед государством.
- Что объединяет права, закрепленные в ст.2, ст. 24 п. 2, ст. 53 Конституции РФ?

Задание для пары № 6:

- Изучить ст. 56 п. 3 Конституции РФ и выписать: какие права не подлежат ограничению в РФ.

- Привести примеры прав, закрепленных Конституцией РФ, подлежащих ограничению в условиях чрезвычайного положения.

Приложение 3



Ильина Марина Григорьевна

Особенности работы библиотекаря коррекционной школы

Ильина Марина Григорьевна – зав. библиотекой ГБС(К) ОУ № 17 Невского района об опыте применения информационных технологий в школьной библиотеке в процессе нравственного воспитания и развития учащихся

Основным направлением работы школьного библиотекаря всегда является привлечение учащихся к чтению. Книга – источник мудрости, лучший советчик, ближайший друг. Она учит, воспитывает, открывает перед нами все сложности окружающего мира, помогает понять его законы, а вместе с тем и самого себя.

Читая, ребёнок знакомится с окружающей жизнью, природой, трудом людей, со сверстниками, их радостями, а порой и неудачами. Художественное слово воздействует не только на сознание, но и на чувства и поступки ребёнка. Слово может окрылить человека, вызвать желание стать лучше, сделать что-то хорошее, помогает осознать человеческие взаимоотношения, познакомить с нормами поведения, обогатить его

духовно-нравственными представлениями и понятиями, учит отличать добро от зла.

Нравственное воспитание и обучение детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) в благоприятных социальных условиях дает возможность не только сформировать у них позитивное мировоззрение, но и сделать его достаточно устойчивым. Педагог может добиться того, чтобы убеждения учащихся, несмотря на некоторую, неизбежную на первых порах, ограниченность, соответствовали по содержанию основным нормам морали. Определение процесса воспитания очень многогранно, сам процесс очень сложен даже тогда, когда речь идет о здоровых детях. Разумеется, что он оказывается особенно сложным, когда воспитываются дети с отклонениями в развитии. Воспитание необычных детей требует применения особых технологий, методов в работе педагога.

Огромное влияние на детей оказывают сказки, они хорошо воспринимаются и усваиваются детьми. Сказки несут в себе глубокую народную мудрость, пронизанную христианской нравственностью.

Многие знают о методе сказкотерапии - методе, который использует сказочную форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширения сознания и взаимодействия с окружающим миром. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. считает, что «сказкотерапия – это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни; процесс переноса сказочных смыслов в реальность; процесс активизации ресурсов, потенциала личности». Тексты сказок вызывают интерес, как у детей, так и у взрослых, в них можно найти полный перечень человеческих проблем и способов их решения. На примере героев сказок у человека происходит осмысление собственной жизни.

Эта технология как нельзя более подходит детям с ОВЗ, так как сказочные образы помогают человеку осознать причины своих проблем: непонимание окружающего мира и несоблюдение его законов.

Сказочный сюжет может подсказать ребенку путь к позитивному изменению личности, почувствовать себя активным участником и творцом собственной жизни. Фантастический мир сказки позволяет детям преодолеть стереотипы мышления, комплексы отчужденности, пробуждает творческие способности.

Не секрет, что в коррекционных школах учатся дети, не всегда получающие должное внимание от родителей, многие первоклассники совсем не знают сказок. Поэтому мы сочли целесообразным использование именно сказочных сюжетов для развития мотивации и интереса учащихся к чтению и формированию у них системы духовных и нравственных ценностей.

Мы регулярно проводим книжные выставки к юбилейным датам, беседы, громкие чтения, театрализованные представления, литературно-музыкальные гостиные, литературные лото, викторины, командные игры.

Опыт работы с детьми с выраженными нарушениями интеллектуального развития показывает, что в силу их психофизических особенностей, крайне низкого уровня познавательной активности трудно вызвать и удерживать их внимание на продолжительное время. Сложно разбудить эмоции учащихся, наладить с ними диалог, используя только вербальный метод.

Гораздо лучшие результаты дают игровые приемы работы: это театрализация, викторины, сказочное лото.

Особое место в работе библиотеки отводится созданию и использованию электронных презентаций. Это интерактивные развивающие игры, выполненные с учетом особенностей детей с ОВЗ: недоразвития базовых психических функций (ощущений, восприятий, представлений, речи, мыслительных процессов).

Вся работа специалистов в коррекционной школе строится с учетом выраженной коррекционной – развивающей направленности обучения. Поэтому в числе задач, которые ставятся нами при применении ЭОР

(электронных образовательных ресурсов), на первом месте стоит задача коррекции и развития психических функций детей с ОВЗ.

Не маловажен и повышенный интерес наших детей к компьютеру. Многие семьи учащихся коррекционных школ являются малообеспеченными и не могут позволить себе приобретение дорогостоящей техники. Школа, приобщая детей к информационным технологиям, позволяет им не чувствовать себя обделенными и способствует их социализации.

Первым опытом в этом направлении стала викторина по сказке Аксакова «Аленький цветочек».

На красочных слайдах курсивом набрано краткое содержание сказки для связи с вопросами викторины. Вопросы викторины написаны в стихотворной форме, что помогает учащимся найти правильный (рифмованный) ответ, и развивает фонетико-фонематический слух. Слова-ответы, после того, как их произносят участники, появляются на экране и способствуют формированию навыков самоконтроля, самооценки, подтверждают правильность мнения детей. На каждом слайде иллюстрации в русском народном стиле художника Л. Ионовой.

К 200-летию Андерсена была оформлена большая выставка со стихотворным кроссвордом по сказкам писателя. Параллельно был создан компьютерный вариант кроссворда.

В этом варианте игра стала более зрелищной и интересной за счет яркого цвета, анимации.

С помощью интерактивного действия, постоянной смены картинок, авторского стихотворного текста удастся вызывать и удерживать на долгое время внимание ребят.

Разгадывая кроссворд, учащиеся обсуждают духовные и нравственные проблемы, поднимаемые в сказках Андерсена. Некоторые ребята с удивлением узнают себя и своих товарищей в персонажах писателя. Игра позволяет расширить объем долговременной и логической памяти, пробудить ассоциативное мышление.

Младшим школьникам, которые только учатся читать, предназначены презентации

«Сказки в картинках» Корнея Чуковского: «Доктор Айболит» и «Тараканище». Учащиеся с удовольствием читают текст сказки, в котором некоторые слова заменены картинками. Как только дети находят правильное название картинки, вместо неё появляется напечатанное слово.

Так в игровой форме обеспечивается плавный переход от наглядно-действенного мышления, свойственного младшим школьникам, к образному и словесно-логическому мышлению.

В заключение ребята разгадывают кроссворд, который позволяет проверить и закрепить знания, полученные в ходе занятия.

Викторина «Кто придумал Незнайку» имеет успех в младшей и в средней школе.

Произведения Носова отличаются тонким и доступным даже детям с нарушениями интеллекта чувством юмора. Развитие чувства юмора способствует совершенствованию высших форм мышления, так как базируется на ассоциативном и логическом мышлении.

Участники викторины вместе с Незнайкой сочиняют стихи, угадывают по портретам героев повести-сказки, называют их профессии. Ко всем вопросам предусмотрены подсказки в виде картинок или гиперссылок на текст повести сказки, которые способствуют актуализации имеющихся знаний. В завершение - стихотворный кроссворд.

Несколько презентаций в форме игры «Крестики-нолики». Нужно выбрать картинку, перейти на слайд с вопросом по сказке, ответить на вопрос, вернуться на слайд с картинками и заполнить нужный квадрат крестиком или ноликом. Это командная игра способствует сплочению учащихся, воспитанию в них духа коллективизма, дружеской поддержке, личной ответственности каждого за результат.

Учащиеся угадывают сказки, и не только отвечают на вопросы, но и учатся правильно распределять внимание между содержанием сказок и следованиям правилам классической логической игры.

Разные виды народного творчества соединились в презентации «Пословицы и поговорки о сказочных героях».

На слайдах представлены иллюстрации к сказкам и пословицы, участникам предлагается выбрать пословицы, подходящие к данным сказкам. В следующем задании надо выбрать одного из сказочных героев, изображенных на слайде, которому подходит данная пословица.

Характерным признаком нарушения познавательной деятельности детей с ОВЗ является непонимание отвлеченного смысла пословиц и поговорок, конкретное и примитивное их толкование. Данная игра позволяет перейти на более высокий уровень абстрагирования и понимания сказочных и фольклорных метафор.

После каждой интерактивной презентации по литературным произведениям с радостью наблюдаю подъем читательской активности. Синтез современных информационных технологий и волшебного сказочного действия способствует повышению интереса учащихся к чтению, помогают наладить с ними диалог, располагают к разговору по душам.

Отрадно сознавать, что включение в образовательный процесс электронных образовательных ресурсов не умаляет значение традиционной книги и сохраняет роль библиотеки, как хранилища народной культуры.